

La promenade poétique

Les textes sont rassemblés sous le titre Souffleur de vers car le souffle donne sa vie au poème comme au verre. Les poètes allient le feu de l'esprit au souffle vital pour donner aux mots formes et rythmes; l'artisan verrier ajuste son souffle dans sa canne pour creuser la pâte en fusion.

A vous, promeneuses, promeneurs, nous suggérons d'entrer dans cette expérience du souffle, de marquer le temps d'une respiration profonde pour vous laisser pénétrer du souffle poétique. Peut-être votre promenade se fera-t-elle pour un temps méditative.

Les textes exposés dans les rues du village ouvrent la voie à des rêveries sur la lumière, la transparence, la spiritualité qu'induit le vitrail, la fragilité et la durabilité. Une fois écrits, les mots si impalpables acquièrent une forme d'éternité; le verre si fragile soit-il, ne meurt jamais tout à fait; même brisé il est repris, retravaillé, reformé.

Petit questionnaire: Et si on prenait un vers?...

- A. Quels textes évoquent le souffle?

- B. Dans quels textes est-il question de la transparence?

- C. Quels poèmes font allusion au feu?

- D. Où sont présentes fenêtres et vitres?

- E. Quels poèmes nous offrent un verre? Et la bouteille?

- F. Dans quels textes repère-t-on le jeu de miroir(s)?
**
- G. Où est-il question de vitrail?
**

L'année du verre

Les Nations Unies ont proclamé 2022 année internationale du verre dans l'optique de promouvoir le développement durable. Depuis près de 40 ans, le Village du Livre de Redu s'est attaché à ce concept de durabilité en donnant aux livres, une seconde, voire une troisième vie. C'est donc tout naturellement qu'il s'est inscrit dans la thématique du verre pour construire son quatrième parcours poétique (après Plumes et fusils en 2018, Livre d'eau en 2019 et Paroles d'art-bre en 2020-2021). Il propose aux promeneurs 25 petits textes, poèmes ou courts extraits en prose, sur le verre, plat ou galbé, transparent ou coloré, vitre ou vitrail, miroir ou bouteille.

- A-1-2-14-16-19 /
- B-2-3-4-20-21 /
- C-1-2-4-9 /
- D-3-4-7-8 /
- E-5-6-11-13-17-18 /
- F-13a-13b /
- G-20-21 /

Voici quelques réponses parmi les plus transparentes. Cependant la poésie ouvre sur une rêverie qui associe des images plus riches. Lisez et laissez-vous emporter par le rêve...

Réponses:

Redu 2022

Verzenblazer
Souffleur
de vers

La promenade poétique



Office de tourisme de Libin
061 65 66 99 tourisme@libin.be
Facebook/tourisme.libin



Redu

village du livre



Souffleur
de vers

VerzenBlazer

1/ Au commencement
du verre...
Bernard Tirtiaux

2/ Geschiedenis van
het glas,
Dirk van Babylon

3/ Chanson du vitrier,
Jacques Prévert

4/ Les fenêtres,
Charles Baudelaire

5/ Le verre,
**Charles-François
Panard**

6/ Het water en het glas,
Leo Vroman

7/ Les fenêtres,
Jacques Brel

8/ Glas,
Ted van Lieshout

9/ Nuit rhénane,
Guillaume Apollinaire

10/ Le vitrier,
Stéphane Mallarmé

11/ Je t'offre un verre
d'eau glacée...
Odilon-Jean Périer

12/ Le front aux vitres,
Paul Eluard

13/ Le verre d'eau,
Francis Ponge

13 6/ Was hat dir das
arme Glas getan...
**Johan Wolfgang
von Goethe**

14/ Éloge du vide,
Andrée Chedid

15/ Winter,
Paul van Ostaijen

16/ A la gloire du vent,
Emile Verhaeren

17/ La bouteille,
Richard Brautigan

18/ Drinken
Bernlef

19/ Avec ce qui
commence,
Marc Alyn

20/ Le vitraif est
exaltant...
Marc Chagall

21/ Le vitraif est la
forme la plus sau-
vage de l'art...
Bernard Tirtiaux

22/ Quelque part, une
vitre se brise...
Rainer-Maria Rilke

23/ Un peintre, c'est
quelqu'un qui
essuie la vitre...
Christian Bobin

24/ Vingerafdrukken
op het venster,
Herman de Coninck